

**LAPORAN MONITORING PERENCANAAN PROSES  
PEMBELAJARAN, KEHADIRAN DOSEN DAN MAHASISWA  
DALAM PEMBELAJARAN SEBELUM UAS  
TAHUN AJAR 2018/2019**



**LEMBAGA PENJAMINAN MUTU  
UNIVERSITAS HINDU INDONESIA**

**2019**

## DAFTAR ISI

Daftar Isi .....	i
Daftar Tabel .....	ii
I. Latar Belakang .....	1
II. Tujuan Monitoring .....	1
III. Definisi Istilah .....	2
IV. Prosedur Monitoring .....	2
V. Jadwal Kegiatan Monitoring .....	3
VI. Hasil Monitoring .....	4
VII. Saran .....	15
Lampiran	

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel</b>	<b>Halaman</b>
01. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Filsafat Agama Hindu .....	4
02. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Hukum Agama Hindu .....	4
03. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Manajemen .....	4
04. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Akuntansi.....	5
05. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Biologi .....	5
06. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Teknik Sipil .....	6
07. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota .....	6
08. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Ayurveda .....	6
09. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Pendidikan Agama Hindu .....	6
10. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu .....	7
11. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu .....	7
12. Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu .....	7
13. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Ilmu Filsafat Agama Hindu .....	7
14. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Hukum Agama Hindu .....	8
15. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Manajemen .....	8
16. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Akuntansi .....	8
17. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Biologi .....	8
18. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Teknik Sipil .....	9
19. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota .....	9
20. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Ayurveda .....	9
21. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Pendidikan Agama Hindu .....	9
22. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu .....	10

23. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu .....	10
24. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu .....	10
25. Dosen Pada Program Studi Manajemen yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% .....	12
26. Dosen Pada Program Studi Akuntansi yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% .....	13
27. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Agama Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% .....	14
28. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% .....	14
29. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% .....	15
30. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75% .....	15

# **MONITORING PERENCANAAN PROSES PEMBELAJARAN, KEHADIRAN DOSEN DAN MAHASISWA DALAM PEMBELAJARAN**

## **I. Latar Belakang**

Mutu pendidikan tinggi adalah tingkat kesesuaian antara penyelenggaraan Pendidikan tinggi dengan Standar Pendidikan Tinggi yang terdiri atas Standar Nasional Pendidikan Tinggi dan Standar Pendidikan Tinggi yang Ditetapkan oleh Perguruan Tinggi (Pasal 1 ayat 1 Permenristekdikti No. 62 Tahun 2016). Universitas Hindu Indonesia berkomitmen terus meningkatkan mutu penyelenggaraan pendidikan, terutama di bidang akademik melalui Sistem Penjaminan Mutu Internal. SPMI dilakukan melalui mekanisme siklus proses yang meliputi (Pasal 5 ayat 1 kemenristekdikti No. 62 Tahun 2016 1): Penetapan, Pelaksanaan, Evaluasi, Pengendalian, dan Peningkatan (PPEPP). Monitoring dan evaluasi internal (Monev-In) merupakan salah satu kegiatan proses evaluasi dalam SPMI sebagai upaya memperoleh data melalui serangkaian kegiatan pengukuran, analisis, dan pengambilan keputusan.

Hasil Monev -In menjadi bahan bagi pimpinan program studi, fakultas dan/atau universitas dalam melakukan tahapan proses SPMI selanjutnya, yaitu: Pengendalian dan Peningkatan. Monev-In yang dilakukan Lembaga Penjaminan Mutu bekerja sama dengan Unit Penjaminan Mutu Fakultas (UPMF) serta Pelaksanan Penjaminan Mutu Program Studi (PPMP), khusus untuk persiapan proses pembelajaran. Proses pembelajaran merupakan salah satu standar kegiatan akademik berdasarkan Peremnriskdikti No. 44 Tahun 2015. Monev-In Proses pembelajaran melibatkan pihak pelanggan, yaitu dosen dan mahasiswa. Oleh Karena itu, responden dalam Monev-In persiapan proses pembelajaran adalah dosen dan mahasiswa.

## **II. Tujuan Monitoring**

1. Memonitoring kesesuaian atau ketercapaian standar mutu proses pembelajaran pada masing-masing program studi (berkaitan dengan persiapan pembelajaran, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam pembelajaran).
2. Mengevaluasi temuan hasil Monev-In dalam upaya pengendalian dan peningkatan kualitas proses pembelajaran pada program studi masing di Unhi.
3. Menindaklanjuti temuan dalam mengendalikan dan meningkatkan kualitas proses pembelajaran.

### **III. Definisi Istilah**

1. Proses pembelajaran adalah kegiatan yang meliputi perencanaan, pelaksanaan, dan penilaian proses dan hasil pembelajaran untuk setiap mata kuliah yang diselenggarakan pada masing -masing program studi.
2. Perencanaan proses pembelajaran adalah persiapan proses pembelajaran yang disusun oleh dosen untuk setiap mata kuliah dan disajikan dalam Kontrak Perkuliahan, Silabus dan Rencana Pembelajaran Semester (RPS).
3. Kehadiran dosen dalam proses pembelajaran adalah jumlah kehadiran dosen mengajar dengan bukti menandatangani berita acara perkuliahan.
4. Kehadiran mahasiswa dalam proses pembelajaran dengan menandatangani daftar hadir perkuliahan setiap mata kuliah.
5. Dosen adalah perencana, pelaksana, dan penilai selama proses pembelajaran dalam kurun waktu tertentu (semester) yang dimonitoring dan dievaluasi kinerjanya
6. Mahasiswa adalah peserta proses pembelajaran yang memberikan respon dalam monev proses pembelajaran.

### **IV. Prosedur Monitoring**

Standar Operasional Prosedur (SOP) monitoring dan evaluasi proses pembelajaran meliputi langkah-langkah sebagai berikut:

1. Lembaga Penjaminan Mutu menyiapkan rencana Monev-In perencanaan proses pembelajaran, dan kehadiran dosen dan mahasiswa.
2. Monev-In Perencanaan Pembelajaran mengajukan surat permohonan kepada Rektor untuk membuat surat pemberitahuan pelaksanaan Monev-In persiapan pembelajaran, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam proses pembelajaran akhir semester yang telah berjalan kepada program studi di lingkungan Unhi.
3. Lembaga Penjaminan Mutu mengirim surat pemberitahuan pelaksanaan Monev-In perencanaan, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam proses pembelajaran, kepada program studi melalui dekan.
4. Dekan berkoordinasi dengan UPMF dan PPMP untuk melaksanakan Monev-In persiapan, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam proses pembelajaran.
5. UPMF dan PPMP menyiapkan data berkaitan dengan Monev-In perencanaan, kehadiran dosen dan mahasiswa dalam proses pembelajaran.

6. LPMU membuat rekapitulasi hasil monev dan dilaporkan ke pimpinan Universitas/Fakultas/Program Studi untuk ditindaklanjuti.
7. Pimpinan Universitas/Fakultas/Program Studi menerima laporan hasil monev untuk ditindaklanjuti.

#### V. Jadwal Kegiatan Monitoring

Kegiatan Monitoring dilaksanakan pada:

Hari/tanggal : Senin-Selasa, 7 dan 8 Januari 2019

Jam : 09.00-selesai

Tempat : Ruang masing-masing Kaprodi di lingkungan Unhi

NO.	TANGGAL	PUKUL	PETUGAS	PRODI
1.	7 Januari 2019	09.00 - selesai	Prof. Dr. Ir. Euis Dewi Yuliana, M.Si	Manajemen
		09.00 - selesai	Dr. I Wayan Suija, M.Pd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu</li> <li>• Pendidikan Seni Rupa &amp; Ornamen Keagamaan Hindu</li> </ul>
		09.00 - selesai	Dr. Ni Putu Suwardani, M.Pd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pendidikan Agama Hindu</li> <li>• Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu</li> </ul>
		09.00 - selesai	I Wayan Artana, ST.,MT	Teknik Sipil
		09.00 - selesai	Dr. I Made Sumarya, M.Si	Biologi
2.	8 Januari 2019	09.00 - selesai	Prof. Dr. Ir. Euis Dewi Yuliana, M.Si	Akuntansi
		09.00 - selesai	Dr. I Wayan Suija, M.Pd	Hukum Agama Hindu
		09.00 - selesai	Dr. Ni Putu Suwardani, M.Pd	Filsafat Agama Hindu
		09.00 - selesai	I Wayan Artana, ST.,MT	Perencanaan Wilayah dan Kota
		09.00 - selesai	Dr. I Made Sumarya, M.Si	Ayurweda

## VI. Hasil Monitoring

A. Hasil Monev berkaitan dengan Perencanaan Pembelajaran pada Program Studi S1 secara keseluruhan dapat dilaporkan sebagai berikut:

1. Program Studi Filsafat Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama dan Kebudayaan seperti Tabel 01. berikut.

Tabel 01. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	100%	100%	100%
2.	III	86%	86%	86%
3.	V	78%	78%	78%
4.	VII	86%	86%	86%

2. Program Studi Hukum Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama dan Kebudayaan seperti Tabel 02. berikut.

Tabel 02. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	100%	100%	100%
2.	III	100%	100%	100%
3.	V	100%	100%	100%

3. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi seperti Tabel 03. berikut.

Tabel 03. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I A Pagi	0%	100%	0%
2.	I B Pagi	0%	100%	0%
3.	I C Pagi	0%	100%	0%
4.	I A Sore	0%	100%	0%
5.	I B Sore	0%	100%	0%
6.	I C Sore	0%	100%	0%
7.	I A Eksekutif	0%	100%	0%
8.	I B Eksekutif	0%	100%	0%
9.	III A Pagi	0%	100%	0%
10.	III B Pagi	0%	100%	0%
11.	III C Pagi	0%	100%	0%
12.	III A Sore	0%	100%	0%
13.	III B Sore	0%	100%	0%
14.	III C Sore	0%	100%	0%



15.	III A Eksekutif	0%	100%	0%
16.	III B Eksekutif	0%	100%	0%
17.	V A Pagi	0%	100%	0%
18.	V B Pagi	0%	100%	0%
19.	V C Pagi	0%	100%	0%
20.	V A Sore	0%	100%	0%
21.	V B Sore	0%	100%	0%
22.	V C Sore	0%	100%	0%
23.	V A Eksekutif	0%	100%	0%
24.	V B Eksekutif	0%	100%	0%

4. Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi seperti Tabel 04. berikut.

Tabel 04. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I A Pagi	0%	100%	0%
2.	I B Pagi	0%	100%	0%
3.	I A Sore	0%	100%	0%
4.	I B Sore	0%	100%	0%
5.	I A Eksekutif	0%	100%	0%
6.	I B Eksekutif	0%	100%	0%
7.	III A Pagi	0%	100%	0%
8.	III B Pagi	0%	100%	0%
9.	III A Sore	0%	100%	0%
10.	III B Sore	0%	100%	0%
11.	III Eksekutif	0%	100%	0%
12.	V A Pagi	0%	100%	0%
13.	V B Pagi	0%	100%	0%
14.	V Sore	0%	100%	0%
15.	V Eksekutif	0%	100%	0%

5. Program Studi Biologi, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam seperti Tabel 05. berikut.

Tabel 05. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	100%	100%	100%
2.	III	100%	100%	100%
3.	V	100%	100%	100%

4.	VII	100%	100%	100%
----	-----	------	------	------

6. Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik seperti Tabel 06. berikut.

Tabel 06. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	100%	100%	100%
2.	III	100%	100%	100%
3.	V	100%	100%	100%
4.	VII	100%	93%	93%

7. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik seperti Tabel 07. berikut.

Tabel 07. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	63%	63%	100%
2.	III	100%	100%	100%
3.	V	67%	67%	100%
4.	VII	100%	100%	100%

8. Program Studi Ayurweda, Fakultas Kesehatan seperti Tabel 08. berikut.

Tabel 08. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	100%	100%	100%
2.	III	100%	100%	100%
3.	V	100%	100%	100%
4.	VII	100%	100%	100%

9. Program Studi Pendidikan Agama Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni seperti Tabel 09. berikut.

Tabel 09. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I Pagi	44%	44%	44%
2.	I Sore	55%	44%	44%
3.	III Pagi	44%	88%	88%
4.	V Pagi	55%	77%	77%
5.	V Sore	77%	77%	77%
6.	VII Pagi	66%	66%	66%

10. Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni seperti Tabel 10. berikut.

Tabel 10. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	70%	70%	70%
2.	III	70%	70%	80%
3.	V	78%	78%	88%
4.	VII	100%	100%	100%

11. Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni seperti Tabel 11. berikut.

Tabel 11. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	80%	90%	100%
2.	III	89%	700%	89%
3.	V	70%	70%	70%
4.	VII	67%	67%	67%

12. Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni seperti Tabel 12. berikut.

Tabel 12. Tabel Persentase Kontrak Perkuliahan, Silabus dan RPS

No.	Semester	Kontrak Perkuliahan	Silabus	RPS
1.	I	88%	88%	88%
2.	III	0%	0%	0%
3.	V	88%	100%	100%
4.	VII	100%	100%	100%

B. Hasil Monitoring Tatap Muka dalam Proses Pembelajaran oleh Dosen dan Mahasiswa seperti berikut:

1. Program Studi Filsafat Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama dan Kebudayaan seperti Tabel 13. Tatap Muka oleh Dosen dalam Pembelajaran pada Program Studi Ilmu Filsafat Agama Hindu sebagai berikut:

Tabel 13. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Ilmu Filsafat Agama Hindu

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	83,75	83,15
2.	III	88,51	85,11

3.	V	86,50	86,50
4.	VII	86,73	86,73

2. Program Studi Hukum Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama dan Kebudayaan seperti Tabel 14. berikut.

Tabel 14. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Hukum Agama Hindu

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	96,62	94,87
2.	III	94,40	93,40
3.	V	97,30	96,30
4.	VII	Ada 1 Mahasiswa cuti	Ada 1 Mahasiswa cuti

3. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi seperti Tabel 15. berikut.

Tabel 15. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Manajemen

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	91,7	75
2.	III	91,6	75
3.	V	92,2	75

4. Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi seperti Tabel 16. berikut.

Tabel 16. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Akuntansi

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	91	75
2.	III	89,6	75
3.	V	97	75

5. Program Studi Biologi, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam seperti Tabel 17. berikut.

Tabel 17. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Biologi

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	90	77
2.	III	96	80
3.	V	89	87
4.	VII	89	90

6. Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik seperti Tabel 18. berikut.

Tabel 18. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Teknik Sipil

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	95	82,6
2.	III	98,2	82,6
3.	V	97,6	86,7
4.	VII	99,4	85,3

7. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik seperti Tabel 19. berikut.

Tabel 19. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi  
Perencanaan Wilayah dan Kota

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	99,1	84,8
2.	III	98	84,8
3.	V	100	84,9
4.	VII	100	86,1

8. Program Studi Ayurveda, Fakultas Kesehatan seperti Tabel 20. berikut.

Tabel 20. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Ayurveda

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	84	73,5
2.	III	72	72
3.	V	75	115
4.	VII	76	90

9. Program Studi Pendidikan Agama Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni seperti Tabel 21. berikut.

Tabel 21. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi  
Pendidikan Agama Hindu

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	88	100
2.	III	84	100
3.	V	92	100
4.	VII	95	96

10. Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni seperti Tabel 22. berikut.

Tabel 22. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	78,01	78,38
2.	III	87,13	85,96
3.	V	86,5	85,3
4.	VII	85,7	80,4

11. Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni seperti Tabel 23. berikut.

Tabel 23. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	78,59	79,31
2.	III	75,41	75,27
3.	V	79,29	79,07
4.	VII	78,6	78,3

12. Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni seperti Tabel 24. berikut.

Tabel 24. Tatap Muka Oleh Dosen Dalam Pembelajaran Pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu

No.	Semester	Tatap Muka Oleh Dosen (%)	Tatap Muka Mahasiswa (%)
1.	I	90	100
2.	III	Tidak Ada Mahasiswa	Tidak Ada Mahasiswa
3.	V	96	100
4.	VII	100	100

- C. Mata Kuliah yang Belum Dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS sebagai berikut:

1. Program Studi Filsafat Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama dan Kebudayaan.  
Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Silabus, Kontra Perkuliahan dan RPS adalah mata kuliah, Bahasa Sansekerta, Kepemangkuhan, Seni Sakral, Arsitektur Tradisional Bali.
2. Program Studi Hukum Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama dan Kebudayaan. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.

3. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi. Seluruh mata kuliah telah dilengkapi Silabus, sedangkan Kontrak Perkuliahan dan RPS tidak ada.
4. Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi. Seluruh mata kuliah telah dilengkapi Silabus, sedangkan Kontrak Perkuliahan dan RPS tidak ada.
5. Program Studi Biologi, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
6. Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
7. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Tata Kota (PWK), Fakultas Teknik. Mata kuliah Teori Sosial untuk Perencanaan, Perpetaan dan Metode serta Survei Perencanaan telah dilengkapi RPS, sedangkan Silabus dan Kontrak Perkuliahan tidak ada.
8. Program Studi Ayurveda, Fakultas Kesehatan. Seluruh mata kuliah sudah dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS.
9. Program Studi Pendidikan Agama Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni.  
Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS adalah Kewarganegaraan, Bahasa Indonesia, Pendidikan Agama (Umum), Panca Sradha, Dasar-Dasar Kesusilaan Hindu, Bahasa Jawa kuno, Purana, Dharmagita, Bahasa Sansekerta I, dan Itihasa.  
Mata kuliah yang sudah dilengkapi Silabus dan RPS sedangkan Kontrak Perkuliahan tidak ada adalah Manajemen Pendidikan, Sejarah Evolusi Hindu I, Nitisastra, Pengelolaan Kelas, dan Mengenal Agama-Agama.  
Mata kuliah yang sudah dilengkapi Kontrak Perkuliahan, sedangkan Silabus dan RPS tidak ada adalah Bahasa Bali.
10. Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni. Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS adalah Pancasila, Pendidikan Agama Hindu, Bahasa Indonesia, Filsafat Seni, Pengetahuan Karawitan, Yoga.  
Mata Kuliah Psikologi Pendidikan sudah dilengkapi dengan Kontrak Perkuliahan sedangkan Silabus dan RPS tidak ada.  
Mata Kuliah Ilmu Alamiah Dasar sudah dilengkapi dengan Kontrak Perkuliahan dan RPS sedangkan Silabus tidak ada.  
Mata Kuliah Pengajaran Mikro sudah dilengkapi Silabus dan RPS sedangkan Kontrak Perkuliahan tidak ada.
11. Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni. Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS adalah Pendidikan Agama Hindu, Manajemen Seni Pertunjukan, Metode Penciptaan, Teknik Melaras Gambelan.

Mata kuliah Psikologi Pendidikan sudah dilengkapi Silabus sedangkan Kontrak Perkuliahan dan RPS tidak ada.

Mata kuliah Pengajaran Mikro sudah dilengkapi Silabus dan RPS sedangkan Kontrak Perkuliahan tidak ada.

Mata kuliah Komposisi Karawitan I sudah dilengkapi Silabus dan Kontrak Perkuliahan sedangkan RPS tidak ada.

Mata Kuliah Pengajaran Remidi sudah dilengkapi dengan Kontrak Perkuliahan dan RPS sedangkan Silabus tidak ada.

12. Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni. Mata Kuliah yang tidak dilengkapi Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS adalah Perkembangan Belajar Peserta Didik.

Mata kuliah Landasan Pendidikan sudah dilengkapi Silabus dan RPS sedangkan Kontrak Perkuliahan tidak ada.

D. Temuan pada Tatap Muka dalam Proses Pembelajaran < 75% (11 Kali Pertemuan)

1. Program Studi Filsafat Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama dan Kebudayaan. Seluruh dosen pada program studi Filsafat Agama Hindu telah melaksanakan tatap muka >75%.
2. Program Studi Hukum Agama Hindu, Fakultas Ilmu Agama dan Kebudayaan. Seluruh dosen pada program studi Hukum Agama Hindu telah melaksanakan tatap muka >75%.
3. Program Studi Manajemen, Fakultas Ekonomi. Ada beberapa dosen pada program studi Manajemen yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 25. Dosen Pada Program Studi Manajemen yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

No.	Dosen Pengajar	Mata Kuliah	Tatap Muka	Semester
1.	Cokordo Gde Bayu Putra, SE., M.Si	Akuntansi Biaya	8x (57%)	III A Sore
		Akuntansi Biaya	10x (71%)	III B Sore
2.	Gusti Alit Suputra, SE., MM	Perilaku Organisasi	9x (64%)	III A Sore
		Perilaku Organisasi	9x (64%)	III B Sore
		Komunikasi Bisnis	9x (64%)	V C Pagi
3.	Putu Yudy Wijaya, SE., M.Si	Ekonomi Manajerial	10x (71%)	III A Sore
		Ekonomi Manajerial	10x (71%)	III B Sore
4.	Dr. A.A. Ngurah Sadiartha, SE.,MM	Bank & Lembaga Keuangan Lainnya (LPD)	9x (64%)	III C Sore
5.	Dr. Dra. I Gusti Ayu Wimba, MM	Koperasi & UKM	5x (35%)	V B Pagi
6.		Sosiologi Politik	9x (64%)	V A Sore



	Dr. Putri Anggreni, MBA., M.Pd	Sosiologi Politik	9x (64%)	V B Sore
		Sosiologi Politik	8x (57%)	V C Sore
7.	Drs. I Made Gede Jaya Serata Berana, M.Si	Manajemen Resiko	10x (71%)	V C Sore

4. Program Studi Akuntansi, Fakultas Ekonomi. Ada beberapa dosen pada program studi Akuntansi yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 26. Dosen Pada Program Studi Akuntansi yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

No.	Dosen Pengajar	Mata Kuliah	Tatap Muka	Semester
1.	Desak Gede Dwi Arini, SH., M.Hum	Pancasila	10x (71%)	I A Sore
		Pancasila	10x (71%)	I B Sore
2.	I.A. Anggawulan Saraswati, SE., MM	Pengantar Ekonomi Mikro	7x (50%)	I A Sore
		Pengantar Ekonomi Mikro	5% (35%)	I B Sore
3.	Ida Dewa Ayu Yayati Wilya Dewi, SE., MM., Ak	Pengantar Bisnis	10x (71%)	I A Sore
4.	A.A Ketut Agus Suardika, SE., M.Si	Pengantar Akuntansi I/II	10x (71%)	I B Sore
		Perpajakan II	9x (64%)	III A Sore
5.	I Wayan Wahyudi, S.Si., M.Si	Ilmu Alamiah Dasar	9x (64%)	I B Sore
6.	Wayan Suka Negara, SE., Ak., Macc & Fin	Perpajakan II	10x (71%)	III A Pagi
		Akuntansi Biaya	10x (71%)	III B Sore
7.	Ni Putu Yeni Yuliantari, S.Pd., M.Pd	Bahasa Inggris II	8x (57%)	III A Sore
		Bahasa Inggris II	8x (57%)	III B Sore

5. Program Studi Biologi, Fakultas Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam. Seluruh dosen pada program studi Biologi telah melaksanakan tatap muka >75%.
6. Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik. Seluruh dosen pada program studi Teknik Sipil telah melaksanakan tatap muka >75%.
7. Program Studi Perencanaan Wilayah dan Kota, Fakultas Teknik. Seluruh dosen pada program studi Perencanaan Wilayah dan Kota telah melaksanakan tatap muka >75%.
8. Program Studi Ayurweda, Fakultas Kesehatan. Seluruh dosen pada program studi Ayurweda telah melaksanakan tatap muka >75%.
9. Program Studi Pendidikan Agama Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni. Ada beberapa dosen pada program studi Pendidikan Agama Hindu yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 27. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Agama Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

No.	Dosen Pengajar	Mata Kuliah	Tatap Muka	Semester
1.	Dra. I Gusti Ayu Ngurah, M.Si I.B. Purwa Sidemen, S.Ag., M.Si	Sejarah Evolusi Hindu	10x (71%)	I Pagi
		Sejarah Evolusi Hindu	10x (71%)	I Sore
2.	Dr. I Made Nada Atmaja, M.Si I Kadek Satria, S.Ag., M.Pd.H	Pendidikan Agama (Umum)	10x (71%)	I Sore
3.	Dr. Ni Made Sukrawati, M.Si I Nengah Artawan, S.Pd.H., M.Pd.H	Panca Sradha	10x (71%)	I Sore
4.	Dr. I Made Nada Atmaja, M.Si I Nengah Artawan, S.Pd.H., M.Pd.H	Dasar-Dasar Kesusilaan Hindu	10x (71%)	I Sore
5.	I.B. Purwa Sidemen, S.Ag., M.Si Ni Nyoman Rai Setiawan, S.Ag., M.Si	Sejarah Evolusi Hindu I	7x (50%)	III Pagi
6.	I Gde Widya Suksma, ST., M.Ag	Purana	9x (64%)	III Pagi
7.	Dr. I Made Nada Atmaja, M.Si I Gde Widya Suksma, ST., M.Ag	Bahasa Sansekerta I	10x (71%)	V Sore

10. Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni. Ada beberapa dosen pada program studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 28. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Tari Keagamaan Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

No.	Dosen Pengajar	Mata Kuliah	Tatap Muka	Semester
1.	Ni Wayan Yuni Astuti, M.Pd	Pancasila	10x (71%)	I
2.	Dr. Ni Made Sukrawati, S.Ag., M.Si	Pendidikan Agama Hindu	10x (71%)	I

11. Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni. Ada beberapa dosen pada program studi Pendidikan Seni Karawitan

Keagamaan Hindu yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 29. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Karawitan Keagamaan Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

No.	Dosen Pengajar	Mata Kuliah	Tatap Muka	Semester
1.	Drs. A.A. Gde Dira, M.Si	Sastra Jawa Kuno	10x (71%)	I
2.	Dr. Ni Wayan Karmini, M.Si	Psikologi Pendidikan	9x (64%)	III
3.	I Wayan Sukadana, S.Sn., M.Si I Putu Agustana, S.Sn., M.Sn	Karawitan Teater II	9x (64%)	III
4.	I Made Sugiarta, S.Sn., M.Si	Pengetahuan Tari	9x (64%)	III
5.	I Wayan Sudiarsa, S.Sn., M.Si I Wayan Sukadana, S.Sn., M.Si	Analisis Karawitan	10x (71%)	V
6.	Dra. I Gusti Ayu Nilawati, M.Pd	Pengajaran Remidi	10x (71%)	V

12. Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu, Fakultas Pendidikan Agama dan Seni. Ada beberapa dosen pada program studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu yang jumlah tatap mukanya belum mencapai <75%, seperti tabel berikut.

Tabel 30. Dosen Pada Program Studi Pendidikan Seni Rupa dan Ornamen Hindu yang Jumlah Tatap Mukanya Belum Mencapai <75%

No.	Dosen Pengajar	Mata Kuliah	Tatap Muka	Semester
1.	Dr. I Gusti Lanang Jelantik, M.Pd	Perkembangan Peserta Didik	10x (71%)	I

## VII. Saran

1. Memberikan surat teguran dan pengarahan dari Rektor bagi dosen yang tingkat kehadiran mengajar di bawah 75%, agar proses pembelajaran selanjutnya dapat berlangsung dengan lebih baik.
2. Memberikan surat teguran dari Rektor kepada Dekan agar lebih menekankan kepada dosen agar proses penyusunan Silabus, Kontrak Perkuliahan dan RPS bisa diselesaikan.
3. Masih banyak dosen yang belum mencapai tatap muka seperti yang diharapkan untuk itu disarankan kepada dosen/mata kuliah yang pertemuan perkuliahannya belum mencapai 50% (7 kali pertemuan) sebelum UTS untuk menambah pertemuan perkuliahan sebelum UTS diluar jadwal agar dapat mencapai 7 kali pertemuan, demikian pula untuk UAS.

4. Untuk Semester Genap Tahun Akademik 2018/2019, Kontrak Perkuliahan dan RPS masing-masing mata kuliah agar sudah tersedia, hingga dalam tatap muka bisa disampaikan kepada mahasiswa.
5. Masih banyak dosen yang tidak menandatangani berita acara perkuliahan yang berisi hari/tanggal, topik/materi pokok dengan paraf ini menjadi perhatian bagi dosen karena wajib mengisi berita acara perkuliahan untuk memudahkan kontrol dari ketua prodi dan keperluan akreditasi prodi.